



## Geovana Ramos A voz quilombola do Curiaú e a luta pela inclusão

### Carreta do Empreendedor



## Clécio Luís destaca impacto econômico da unidade móvel do Sebrae no Amapá

Entregue nesta sexta-feira, 7, unidade vai percorrer todos os municípios do Estado com serviços gratuitos à pequenos negócios.



### Servidoras da Educação do Amapá são homenageadas em programação do Dia Internacional da Mulher

Evento ocorreu nesta sexta-feira, 7, no auditório da Seed, em Macapá, e destacou a força e a resiliência feminina na educação pública.



### TV Lupa 1 revoluciona cobertura e transmissão em TV aberta no Amapá

Inovação, tecnologia de ponta e cobertura histórica marcam a transmissão para todo o Brasil.



### Peregrinação de São José emociona servidores da Secretaria de Estado da Educação em Macapá

Imagem do padroeiro do Amapá foi recebida com missa e momento de reflexão, reforçando a fé e a união entre os profissionais da educação.



“Ambiente mais acolhedor, que toda **mulher merece**”, destaca governador Clécio Luís ao entregar prédio do Cram reestruturado em Macapá







Dr. Daniel Nascimento e Silva

## APRESENTAÇÃO DE PROCESSOS



Dr. Daniel Nascimento e Silva

## APRESENTAÇÃO DE PRODUTOS



Samuel Hanan

## Brasil, as razões de um fracasso anunciado



André Naves

## Família Bibas



Marcellus Campêlo

## Pacto pela Habitação no Amazonas

# #### EXPEDIENTE - Jornal O GUARANI ####

Resumo da Edição IOOn-line 0379

### Distribuição de Conteúdo:



1. Capa

2. Artigos e Expediente

3. Opinião - Ruben Benerguy

4. Política

5. Publicidade Porto do Grego

6. Economia

7. Negócios e Carreiras

8. Educação

9. Publicidade Auto & Moto Escola Ideal

10. Cidades

11. Cultura

12. Publicidade Milly Cosméticos

13. Macapá
14. Santana

15. Oiapoque e Serra do Navio

16. Tartarugalzinho e Porto Grande

17. Laranjal e Vitória do Jari

18. Mazagão e Cutias

19. Amapá e Calçoene

20. Publicidade Neila Penafort

21. Cultura

22. Cultura

23. Cultura

24. Poesias - Laura Rodrigues

25. Publicidade Cantão do Cimento

26. Justiça e Segurança Pública

27. Esportes
28. Oportunidades

29. Saúde e Bem-estar

30. Tecnologia

31. Publicidade Carnaval

32. Moda & Celebidades

33. Pets, Casa & Decoração

34. Variedades

35. Publicidade Rainhas das Rainhas

26. Empreendedoras Brilhantes

37. Social - Por Tuca Távora

38. Publicidade Jornal



RESIDENCIAL

# Nelson dos Anjos



MORADIA  
DIGNA PARA

282

FAMÍLIAS

DE MACAPÁ





# TÁ COM FOME?

AQUI TEM COMIDA  
CASEIRA E QUENTINHA!




**Desconto  
no quilo**  
a partir  
das 13h50

# 15%

## PROMOÇÃO DE VOLTA!

De segunda a quinta-feira, exceto feriados.

Obs: 

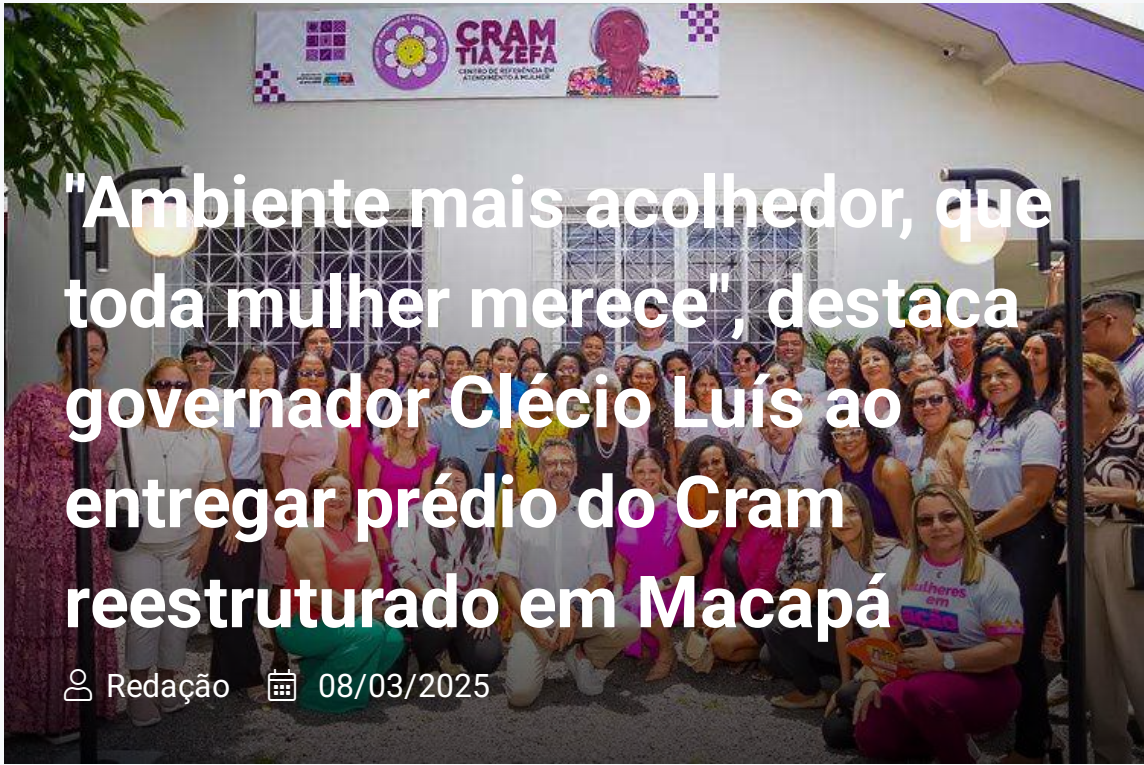
Aos oficiais de segurança e OAB, o  
desconto de 10% será válido  
somente no preço normal do quilo!

Desconto válido  
somente para o  
preço da refeição.



Rua Santos Dumont, 2421,  
Buritizal - Macapá-AP





## Poder Legislativo cria Galeria Lilás para homenagear mulheres do Parlamento Amapaense

Redação

08/03/2025



## Cresce a participação de mulheres na Administração Pública Federal

08/03/2025



## Presidente indica Verônica Abdalla para o Superior Tribunal Militar

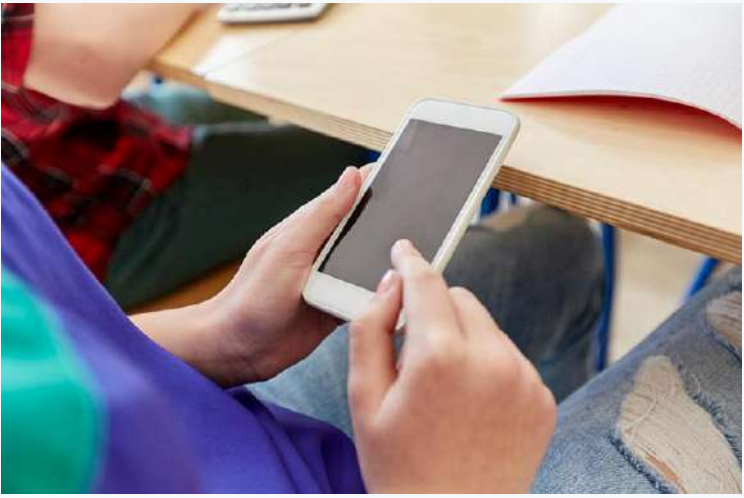
08/03/2025



## Novo Procurador-Geral de Justiça e Corregedora-Geral do MP-AP tomam posse na segunda-feira (10)

Redação

08/03/2025



## Conselho de Comunicação debate restrição de celulares nas escolas

06/03/2025





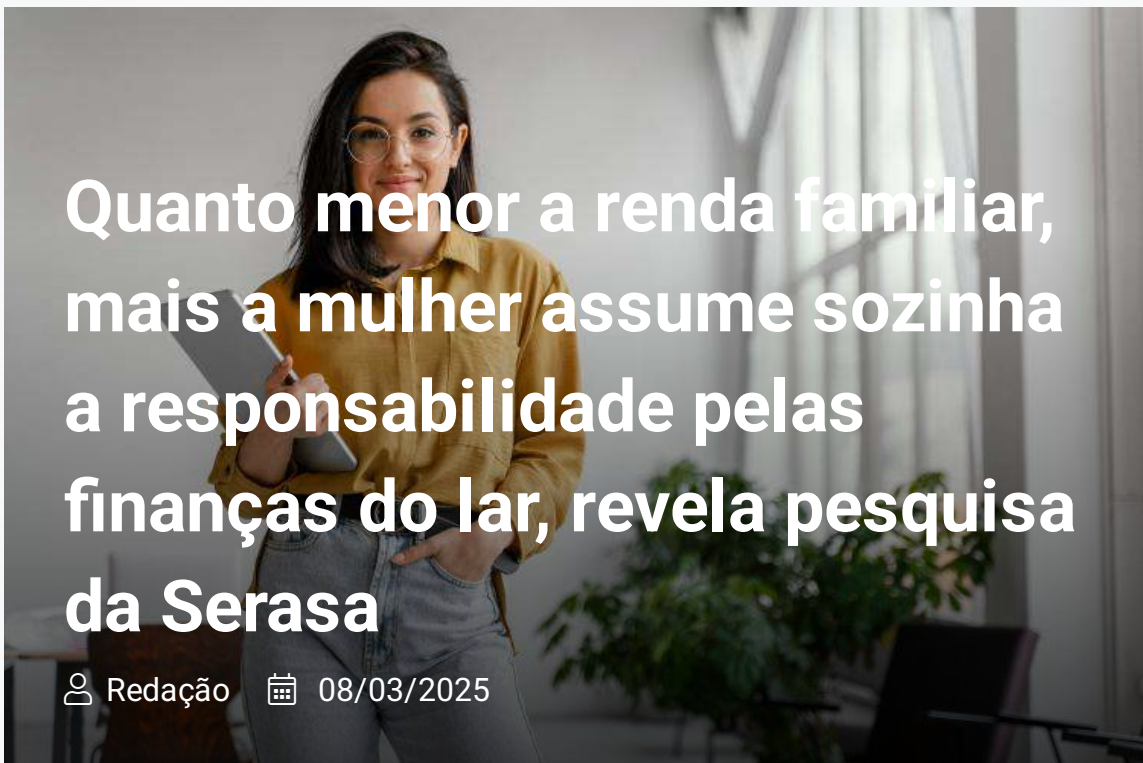
# Tarifa Social de Água: Benefício reduz o valor da conta para famílias de baixa renda no AP

Redação 06/03/2025



# Proner: programa quer abrir 10 mil quilômetros de estradas rurais por ano

Redação 05/03/2025



Redação 08/03/2025



# Valor revisado: Terceiro decêndio de fevereiro do FPM aos municípios é de R\$ 5,9 bilhões

04/03/2025



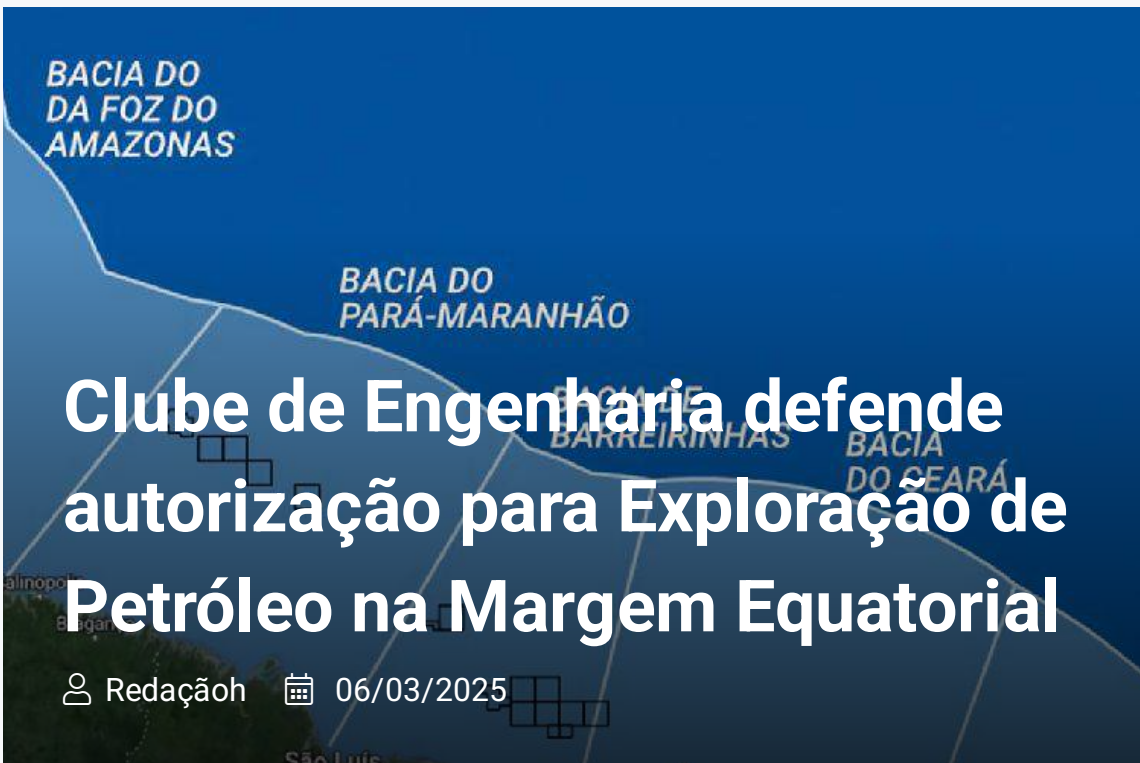
# PARÁ: confira agenda da Agência-Barco Ilha do Marajó para março

04/03/2025



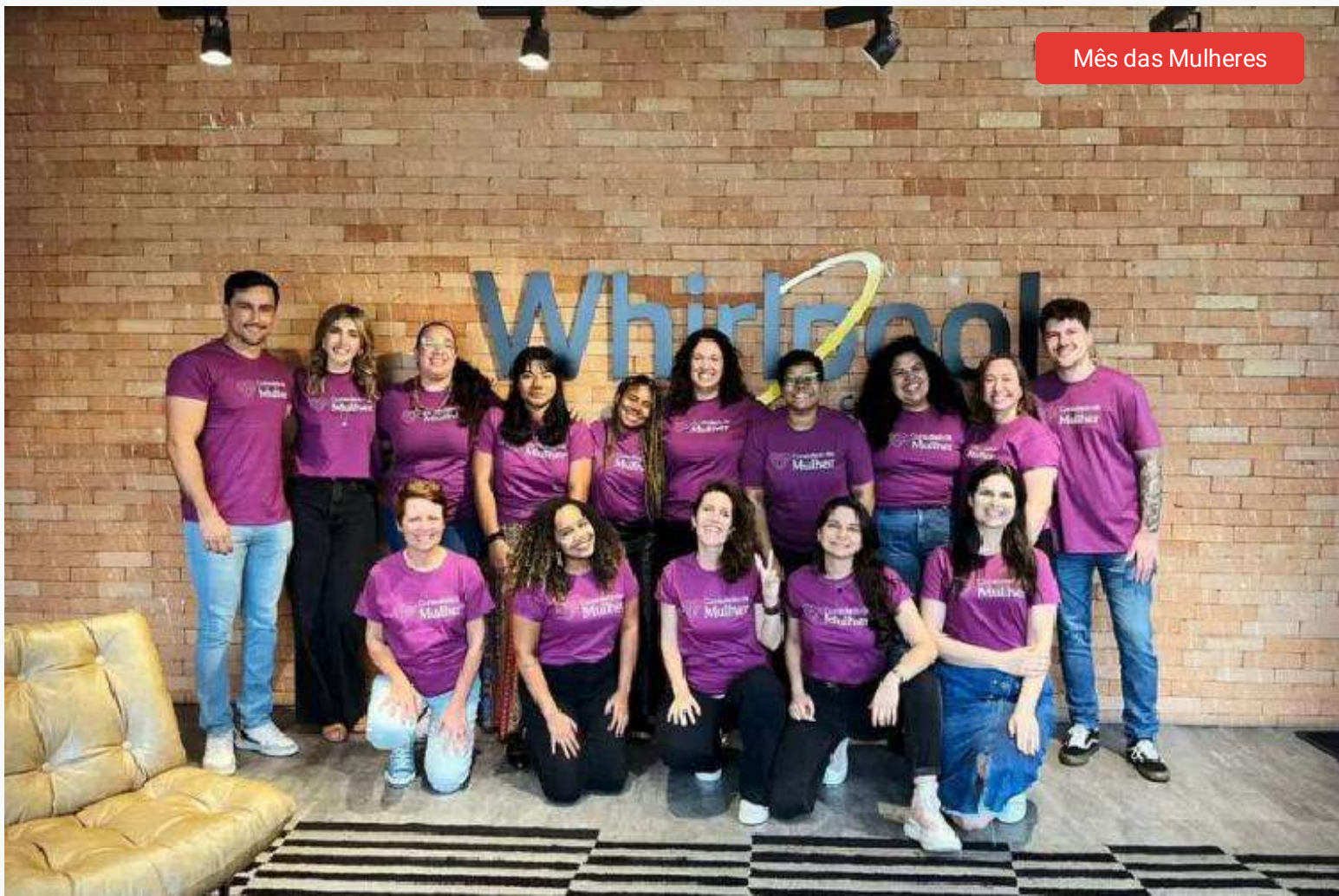
# FGTS: Governo anuncia liberação de R\$ 12 bi para trabalhadores demitidos optantes pelo saque-aniversário

03/03/2025



Redação 06/03/2025





# Mais de um quarto das mulheres empreendedoras no Brasil não se reconhecem como tal, revela pesquisa inédita do Consulado da Mulher

Redação

08/03/2025



# Sebrae e senador Davi Alcolumbre entregam nova Unidade de Atendimento Móvel: a 'Carreta do Empreendedorismo'

Redação

06/03/2025



Carreta do Empreendedor: governador Clécio Luís cita impacto para a economia do Amapá com a entrega de unidade móvel do Sebrae

Redação

08/03/2025



# Curso Sebrae Lidere terá capacitação personalizada e liderança para resultados com equipes

06/03/2025



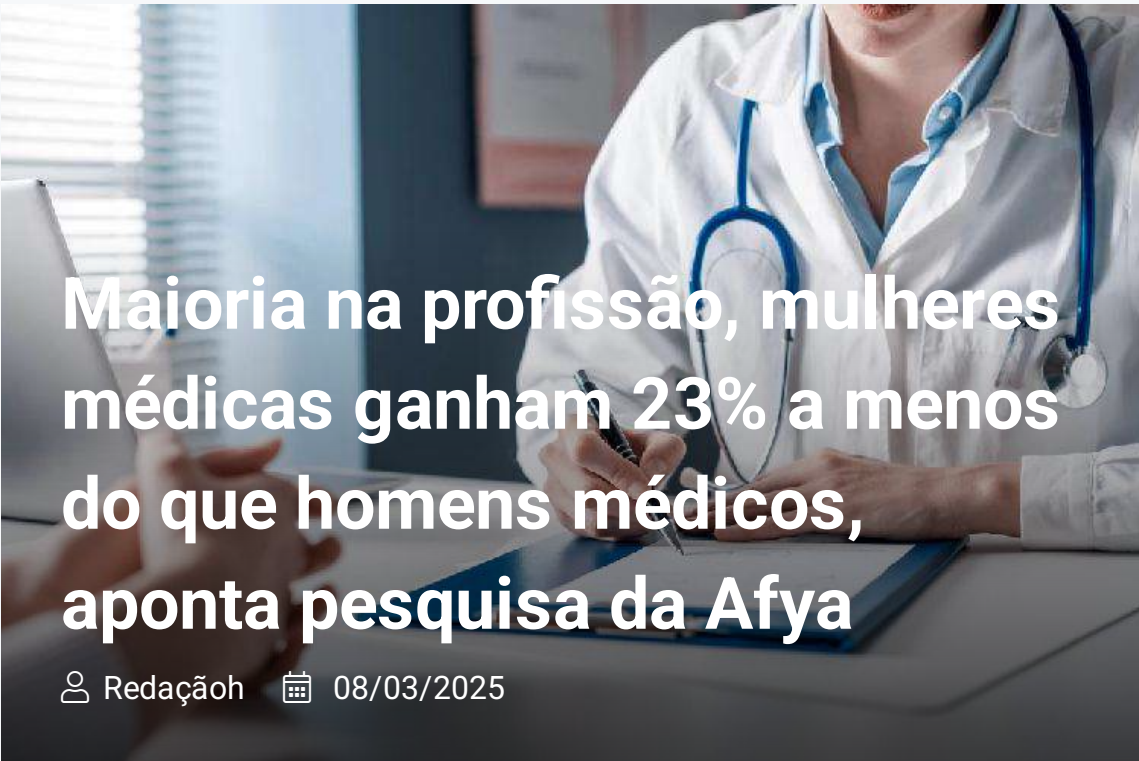
# "Apoio faz toda a diferença", diz empreendedora cristã no Retirão de fé e cultura gospel em Macapá

06/03/2025



# Carnaval de Santana: Empreendedores celebram boas vendas durante a festa

04/03/2025



Maioria na profissão, mulheres médicas ganham 23% a menos do que homens médicos, aponta pesquisa da Afya

Redação

08/03/2025





Protagonismo / 01/03/2025

"Estudante deve estar na política", diz representante amapaense do Jovem Senador 2024



Capacitação / 27/02/2025

Botão de Alerta é destaque em capacitação para secretários escolares de Macapá



Educação / 27/02/2025

"É um grande reforço", diz aluna sobre aulas da Central do Enem, que começaram para mais de 2 mil no Amapá



Educação superior / 26/02/2025

Ueap realiza consulta pública para implementação de curso de Bacharelado em Design



Educação / 05/03/2025

Escola SESI Belém tem projeto sobre açaí e tapioca finalista na FEBRACE 2025



Mês das Mulheres / 08/03/2025

Servidoras da Educação do Amapá são homenageadas durante programação do Dia Internacional da Mulher, em Macapá



Devoção e Comunhão / 08/03/2025

Peregrinação de São José emociona servidores da Secretaria de Estado da Educação em Macapá



Conquista / 06/03/2025

"Resultado do trabalho de professores, militares e alunos", diz diretor sobre superação do Ideb no Amapá



Educação / 08/03/2025

2º Norte de Arte Acessível debate sobre acessibilidade cultural na educação básica



Protagonismo /

06/03/2025

"É uma ótima oportunidade", diz estudante do Amapá interessada em participar do Jovem Senador 2025



Educação / 25/02/2025

"Estou ansiosa para estudar aqui", diz nova aluna da Escola Estadual São Francisco de Assis entregue pelo Governo do Amapá



**SEXTA**  
**14**  
**MARÇO**  
**INÍCIO 21:00**

**27 ANOS DO PROGRAMA**  
**Janete Silva**  
**SHOW**

**Cidade do Bolero**  
**SAUDADE GENUÍNA**

**VENHA CANTAR OS PARABÉNS PARA A**  
**JANETE SILVA & RAUL**

**MAIS DE 12 CANTORES NO PALCO**

**INGRESSOS ANTECIPADOS R\$:10,00**  
**NO PIX:9699112-5334**  
**ATÉ ÀS 22:00-H APÓS R\$:15,00**  
**COMPANHIA DO BOLERO NA RODOVIA JK**

PRESENÇA DO CANTOR  
*Diogo*

**QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !**

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!







**KARLA**  
KARVALHO



**Bloco do Abel** 2025

**10 ANOS**  
Conectando Corações pela Inclusão!

WC

Área DCD

Premium

Bar

Vip

Camarote

Bar

Arena

Prça de Alimentação



ADAIL JR.



TATTY  
— TAYLOR —



INSA

**14/Março**

**Local: Arena Maracatu**





GOVERNO DO ESTADO  
**AMAPÁ**  
TRABALHANDO PELO AMAPÁ INTEIRO



PREFEITURA DE  
**MACAPÁ**  
Trabalhando de coração pelo nosso povo



farofa tropical



**MYLENA LEITE**  
ADVOCACIA E ASSESSORIA JURIDICA



**SAÚDE CENTER**  
LUGAR DE SAÚDE E BEM-ESTAR



**Dr. Achilles**  
Temos jeito para saúde!

**QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !**

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!







Governo do Amapá e parceiros promovem capacitação sobre incentivos fiscais à cultura, esporte e projetos de impacto social

Redação

08/03/2025

Governo do Amapá participa de fórum de agricultores familiares em Pedra Branca do Amapari

Redação

08/03/2025

Mês das Mulheres



Hospital de Emergência de Macapá leva momento de louvor e fé para trabalhadores no canteiro de obras do novo prédio

01/03/2025

Dia Internacional da Mulher: amazônidas transformam suas realidades com liberdade e protagonismo

Redação

08/03/2025



Governo do Amapá divulga resultado da qualidade da água após rompimento de barreira em garimpo ilegal, no Rio Cupixi

01/03/2025

Carnaval 2025

Carnaval de Santana: Vigilância Sanitária reforça orientações para ambulantes e foliões

Redação

03/03/2025



Confira o horário de funcionamento das agências do Grupo Equatorial durante o Carnaval

01/03/2025





Palácio do Setentrião recebe imagem de São José como parte da peregrinação do santo em Macapá

06/03/2025



Vozes do Pan: Segunda temporada traz artistas mulheres do Norte

Redação 08/03/2025



"Retirão" estreia em Macapá fortalecendo a fé cristã e a cultura gospel com show da banda Morada

06/03/2025



Carnaval 2025: Blocos do Circuito Centro Folia agitam a Orla de Macapá

Redação 06/03/2025



Piratas Estilizados e Unidos do Buritizal são as grandes campeãs dos grupos Especial e de Acesso do Amapá

06/03/2025



COMERCIAL LOBRITO

PERPÉTUO SOCORRO



CASA DE CARNES LOBRITO  
JESUS DE NAZARÉ



MEGA  
PROMOÇÃO

CASA DE CARNES LOBRITO

JESUS DE NAZARÉ













SECRETARIA DE  
SAÚDE



**Dá para curtir sem  
abrir mão da  
amamentação**

HMML  
HOSPITAL DA  
MULHER MÃE LUZIA



**QUER SER VISTO ? ANUNCIE CONOSCO !**

Através de nossa tecnologia avançada, seus clientes te acham!







# CHOPERIA

ESPECIALIZADA EM CHOPP ARTESANAL

**BARRIS DE ATÉ 50 LITROS**

A MELHOR OPÇÃO PARA O  
SEU EVENTO

ANIVERSÁRIOS  
EVENTOS CORPORATIVOS  
CASAMENTOS  
15 ANOS  
HAPPY HOUR...

ENTRE EM CONTATO:

**96 99158-1480**



**RUA DAS ARARAS, LOTEAMENTO BELLA VILLE, MARABAIHO 2**



## NOSSA FORÇA

Nossa força reside na nossa dedicação em oferecer qualidade e imparcialidade em nossa cobertura jornalística, visando fornecer as últimas informações, sempre com precisão e relevância. Além disso, nossa conexão com a comunidade nos diferencia, permitindo-nos trazer notícias locais e um entendimento aprofundado das necessidades locais. Estamos comprometidos em ser a fonte de informação confiável e atualizada para os leitores do Jornal O Guarani.





# Arroz da Gente: Técnicos podem se inscrever em edital para agentes de acompanhamento técnico

 Redação

 08/03/2025



# Semtradi lança programação especial para o mês da mulher com cursos e oficinas gratuitas

 Redação

 08/03/2025




 Redação

 06/03/2025




# Programa de aceleração investe R\$ 600 mil em negócios de impacto na Amazônia

 05/03/2025



# Governo do Amapá oferta oficinas gratuitas para impulsionar empreendedorismo de mulheres no Carnaval, em Oiapoque

 25/02/2025



# Braze libera conteúdo de certificação em português

 24/02/2025



 Redação

 06/03/2025





## Futebol e outras modalidades



"Amapá sem fronteiras":  
parceria entre Governos do  
Estado e Guiana Francesa  
busca fortalecer o intercâmbio  
esportivo

Redação 06/03/2025



Entrega de kits para primeira  
corrida do dia das mulheres  
começou nesta quinta-feira, 6

Redação 06/03/2025



Apoio GEA / 04/03/2025

Jovem jogador quilombola do  
Amapá embarca para

[Leia mais >](#)



FAF / 01/03/2025

Federação Amapaense de  
Futebol abre inscrições para o  
Campeonato Feminino 2025

[Leia mais >](#)



Esporte / 26/02/2025

Jovem talento de área  
quilombola do Amapá recebe  
incentivo em busca do "sonho"  
de brilhar no futebol

[Leia mais >](#)



Esporte / 25/02/2025

Copa Promessas K1 Amador: 5ª  
edição do evento de artes  
marciais incentiva jovens  
talentos no Amapá

[Leia mais >](#)



Futebol / 25/02/2025

Pré-Temporada de Arbitragem  
2025 apresenta cargo inédito de  
analista de desempenho

[Leia mais >](#)



Governo do Amapá realiza  
projeto de dança de salão  
no Ginásio Avertino Ramos,  
em Macapá

22/02/2025



Glicério Marques oferece  
20 modalidades esportivas  
gratuitas; inscrições  
começam na segunda-  
feira, 24

22/02/2025



Amistoso Intermunicipal:  
Coelho Neto vence  
Calçoene em jogo histórico

17/02/2025





Alerta / 22/02/2025

Abuso sexual infantil lidera atendimento de vítimas de violência no Hospital da Criança e do Adolescente, em Macapá



Bloco Doe Sangue / 22/02/2025

Com folia e bateria de samba, Hemoap convida e recebe doadores de sangue no fim de semana em Macapá



Maternidade / 22/02/2025

Hospital da Mulher Mãe Luzia acolhe casal de surdos usando linguagem de sinais, em Macapá



Situações críticas / 22/02/2025

Treinamento em urgência e emergência do Samu Amapá reúne 80 profissionais de saúde de 4 municípios



Nefrologia / 22/02/2025

Governo do Amapá garante cerca de 6 mil atendimentos de hemodiálise por mês



Saúde / 08/03/2025

Governo do Amapá transfere bebês para nova Unidade de Cuidados Intermediário do Hospital da Mulher Mãe Luzia



Modernização / 08/03/2025

Secretaria de Saúde do Amapá apresenta novo sistema digital de escalas que permite controle em tempo real



Fique por dentro / 01/03/2025

Intolerância à lactose: saiba sobre como ela pode surgir em qualquer idade



Obesidade / 01/03/2025

Dia Mundial da Obesidade: entenda a doença e como preveni-la



Solidariedade / 08/03/2025

"Vi a aflição de mães querendo amamentar e não tinham leite", diz doadora do Banco de Leite Humano do Amapá



Saúde Pública / 22/02/2025

Hospital de Tartarugalzinho proporciona diagnósticos precisos com a realização de 887 exames de raio x em janeiro





Carnaval 2025 / 06/03/2025

## Dados da Segurança Pública apontam tranquilidade durante período carnavalesco no Amapá



Mês das Mulheres / 08/03/2025

## Padrão policial e dedicação familiar: Força Tática da Polícia Militar do Amapá enfatiza a importância da mulher na segurança pública



Polícia Civil / 08/03/2025

### Projeto da Polícia Civil orienta responsáveis na escola Mário Quirino em Macapá



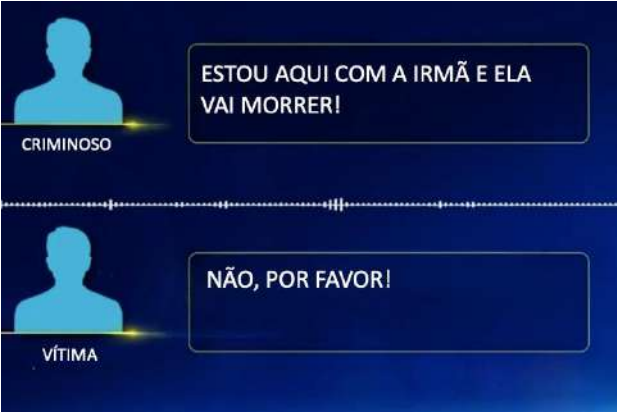
Polícia Civil / 08/03/2025

### Ação conjunta da polícia prende dois por fraude eletrônica em Macapá



Polícia Civil / 05/03/2025

### Polícia Civil garante segurança na passagem do bloco "A Banda" em Macapá



Polícia Civil / 06/03/2025

### Polícia Civil indica criminosos do golpe do falso sequestro em Macapá



Polícia Civil / 06/03/2025

### Polícia Civil prende mulher por receptação e recupera celular furtado em Ferreira Gomes



PRF / 05/03/2025

### Veículo adulterado e com placas escondidas no porta-malas é apreendido pela PRF



Polícia Civil / 05/03/2025

### Atuação integrada das Forças de Segurança do Amapá garantem um Carnaval de paz



Polícia Civil / 08/03/2025

### PC palestra sobre combate à violência contra a mulher em Laranjal do Jari



Mês das Mulheres / 06/03/2025

### Taticanas: Mulheres que fazem a diferença no Batalhão de Força Tática do Amapá



# DISQUE DENÚNCIA

SIGILO  
**ABSOLUTO!**  
BOPE



(96) **99192 - 2498**

LIGUE OU ENVIE FOTOS E VÍDEOS DE PONTOS  
DE DROGAS OU DE PESSOAS SUSPEITAS.  
ADICIONE NOSSO NÚMERO E AJUDE A  
COMBATER O CRIME.

## FAÇA SUA PARTE !



POLÍCIA MILITAR DO AMAPÁ - PARA SERVIR E PROTEGER !





# Governo do Amapá inicia testes do projeto “Wi-Fi Gov” que garante internet gratuita em locais públicos, em Macapá

Redação



Tecnologia / 04/03/2025

## Engenharia e ciência de dados na gestão da pesquisa: evento online da USP revela os bastidores e as aplicações práticas

Leia mais >



Empoderamento / 24/02/2025

## Delas Tech: chamada pública busca capacitar mulheres em programação e desenvolvimento de softwares em Macapá

Leia mais >



Tecnologia / 24/02/2025

## Folia segura: proteja seus dados e dinheiro no Carnaval 2025

Leia mais >



## Samsung TV Plus e CazéTV renovam parceria para reforçar a oferta esportiva em 2025

Redação



## IA e flexibilidade: entenda como startups estão transformando o conceito de produtividade no trabalho



## Galaxy Tab S10 Ultra: saiba como acionar os recursos de produtividade da capa teclado



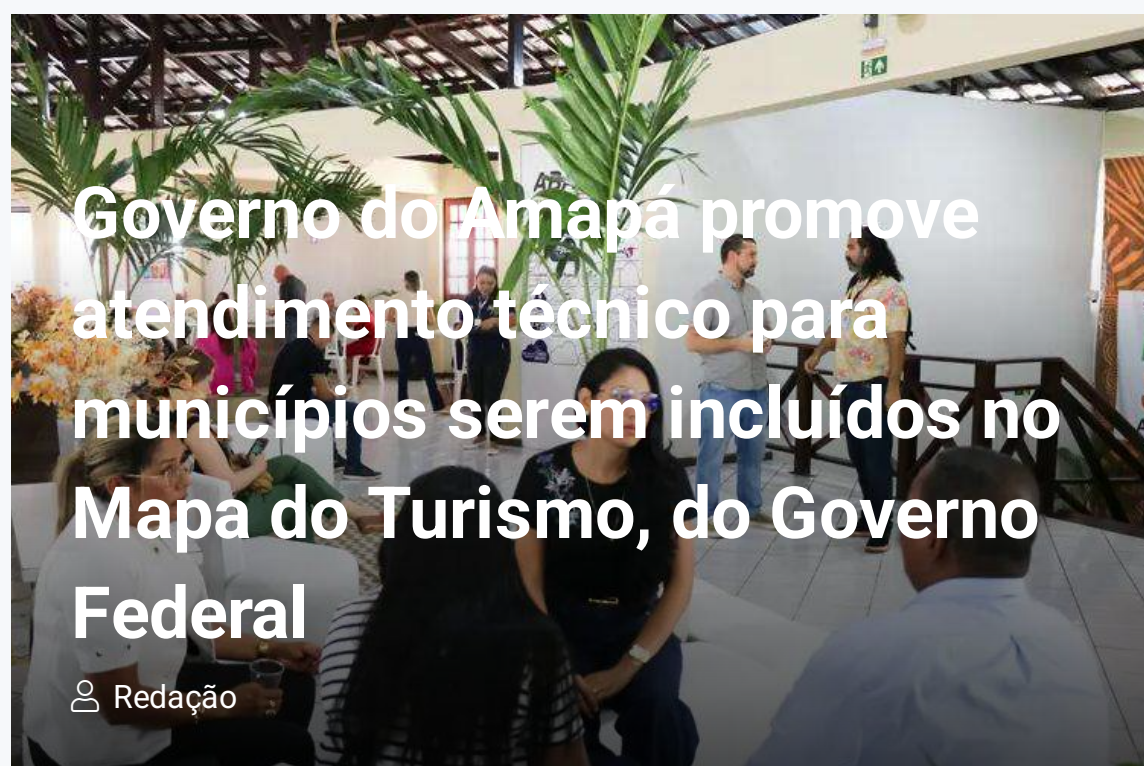
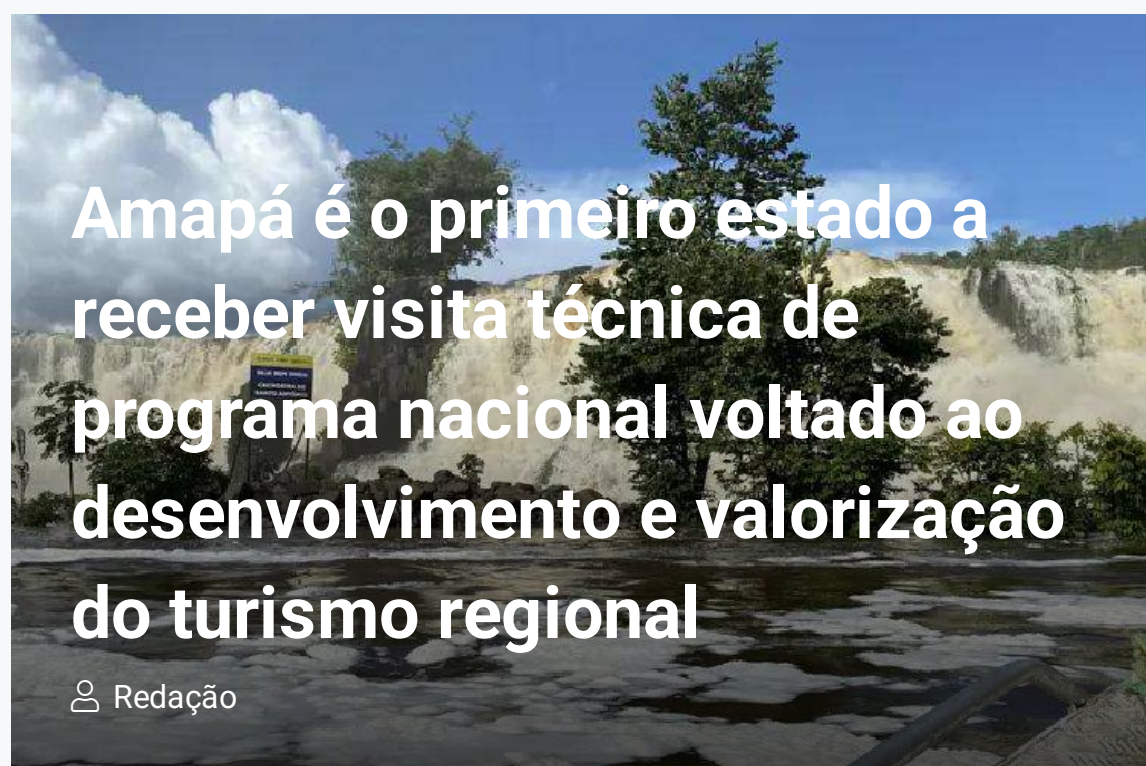
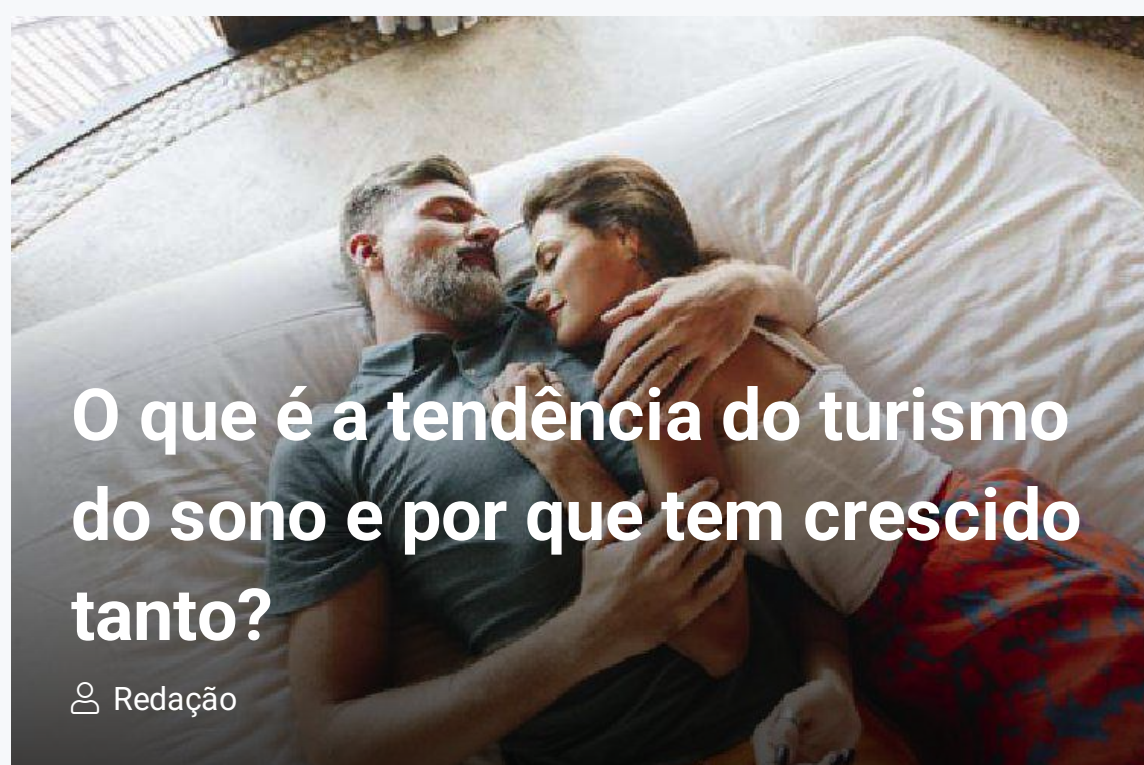
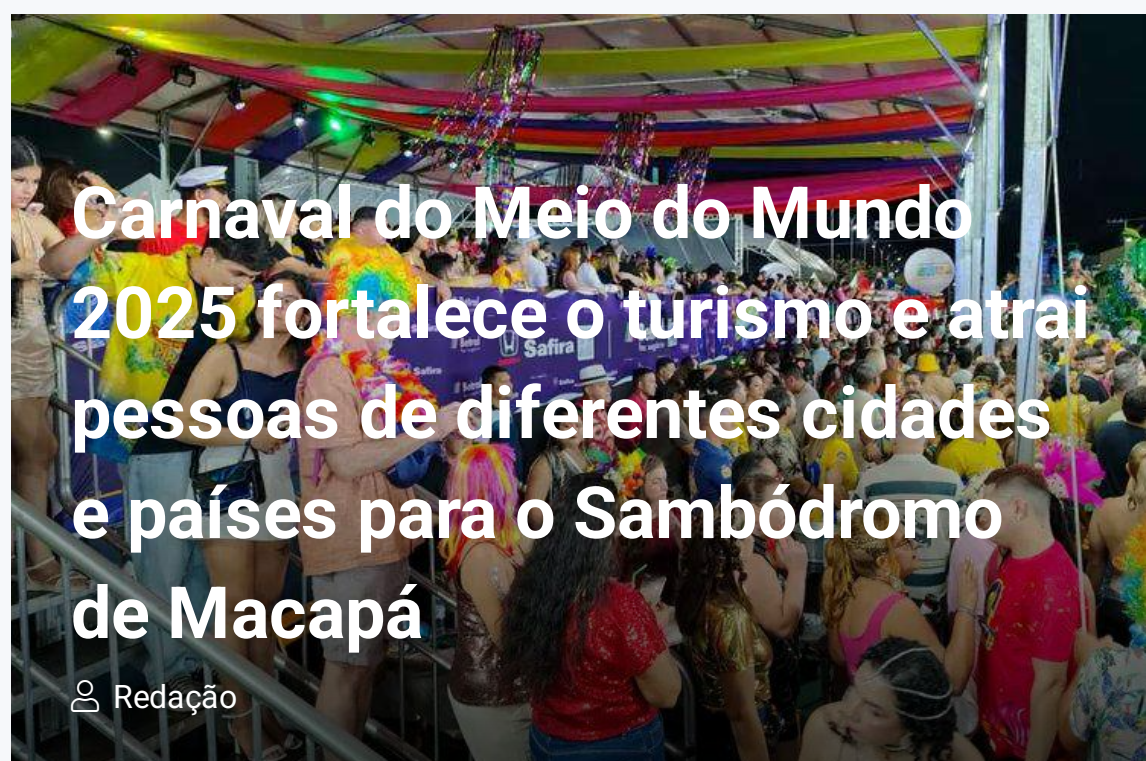
## Amapaenses podem concorrer a 10 mil vagas gratuitas do Santander em cursos de marketing, soft skills, sustentabilidade e ciência de dados



## Sem investimento em sustentabilidade, o futuro da inteligência artificial e do planeta pode estar em risco

Redação









Alagoana de 20 anos é destaque na semana de moda de Paris!

Redação

08/03/2025

Camarote Nº1 celebra o Carnaval com Sabrina Sato, Lore Improta e outras estrelas na segunda noite de desfiles

Redação

04/03/2025



Moda / 03/03/2025

### Nova top brasileira, Eduarda Muehlmann é destaque da semana de moda de Milão!

[Leia mais >](#)



Celebridades / 27/02/2025

### Carol Trentini é eleita nova estrela da Montblanc!

[Leia mais >](#)



Moda / 19/02/2025

### Gabriel Neres estrela nova campanha mundial de Christian Louboutin!

[Leia mais >](#)



### Brasileira faz estreia internacional como estrela de Carolina Herrera!

11/02/2025



### Ivete Sangalo e Ana Castela se juntam à Avon em parceria inédita para relançar hit “Festa”

29/01/2025



### Dandara Queiroz compartilha costumes em aldeia indígena

Redação

17/02/2025



### Dia da Visibilidade Trans e Travesti: em tempos de luta, celebre nomes que brilham e trazem representatividade!

28/01/2025





cerimonial infantil

eventos sociais e corporativos

mini buffet infantil

Deixe a mágica acontecer enquanto cuidamos de cada detalhe. Entre em contato e faça sua reserva!

@fernandasampaioeventos  
(96) 99147-2862



Nossos serviços

- Bolos decorados
- Bolos caseiros
- Bolo vulcão
- Brigadeiros gourmet
- Cupcakes
- Cafés

Eventos

Aniversários - Casamentos  
15 anos - Bodas - Renovação de votos - Formaturas - Batizados

Contatos

- ☎ (96) 98405-7472
- 📧 @docurasdapompon
- 📍 Av. Dom Pedro I, 2135, Santana-Ap

- Decoração
- cenografia
- eventos corporativos
- aniversários
- formatura
- casamento



Avenida Vereador Orlando Pinto, 2440 - Santa Rita - Macapá

(96) 9 8406-7686

@laiseventoss

Lais Eventos



corporativos

topo de bolo

brindes de aniversário



Avenida Vereador Orlando Pinto, 2440 - Santa Rita - Macapá

(96)9 8425-9837

@laismimosecores



# Dolce Amore

Confeitaria Gourmet

## Nossos serviços:

- Naked cake
- Brigadeiros
- Doces finos
- Brownies
- Pudins
- Tortas e sobremesas

## Público alvo:

- Casamentos
- aniversários
- 15 anos
- formaturas
- eventos corporativos



**FAÇA SUA ENCOMENDA**

**(96) 98410-8772**

**@dolceamore.mcp**

Encomendas devem ser feitas com 48h de antecedência,  
em dias úteis.



# Coração, o lugar onde as memórias respiram !

*Sharon Araújo*



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025



O tempo passa, o corpo envelhece, as paisagens mudam. Mas dentro do peito há um lugar onde o tempo não apaga, onde o passado não se perde, apenas se reinventa.

O coração não é só um músculo que pulsa. É um baú onde as memórias vi-

vem intactas, respirando dentro de nós. Lá dentro, a voz daquela pessoa especial nunca se cala. O cheiro da infância ainda mora nos domingos de sol. Os abraços que um dia partiram continuam quentes. As palavras que marcaram ecoam como se tivessem sido ditas ontem.

Nenhuma tecnologia será capaz de armazenar o que o coração guarda. Nenhuma fotografia captará o que ele sente.

Porque a memória do coração não precisa de provas, ela se prova no pulsar. E no fim das contas o que levamos da vida? O que deixamos no mundo?





# Não é Não: O Respeito pelas Mulheres no Carnaval



O Carnaval é uma das maiores festas populares do Brasil, celebrada com alegria, cor e descontração. No entanto, é também um momento que deve ser pautado pelo respeito e pela conscientização, especialmente quando falamos sobre as mulheres. Um dos maiores problemas que se revela durante esse período é a ideia distorcida de que a fantasia de Carnaval é um “convite” para o abuso. Esse tipo de pensamento é não apenas equivocado, mas também perigoso.

Quando uma mulher escolhe sua fantasia, ela está expressando sua personalidade, seu estilo e, muitas vezes, sua forma de se divertir. Isso não significa que ela está se submetendo a comportamentos invasivos ou agressivos. A fantasia de Carnaval, como qualquer outra forma de expressão individual, deve ser vista com respeito. Ao contrário, muitas vezes, as mulheres são alvo de olhares objetificantes, toques indesejados e até mesmo agressões físicas ou verbais, como se estivessem dando permissão para esse tipo de atitude apenas por estarem em uma festa.

É fundamental que, durante o Carnaval, se reforce o conceito



de consentimento. “Não é não” deve ser uma regra clara e não um conceito abstrato. O fato de alguém estar em um ambiente festivo, com roupas alegres ou mais provocantes, não altera sua autonomia sobre o próprio corpo. Infelizmente, ainda vivemos em uma cultura que muitas vezes minimiza o direito das mulheres sobre suas escolhas e seu corpo, alimentando uma narrativa que desresponsabiliza o agressor e culpa a vítima.

Neste contexto, a sociedade precisa se unir para reforçar que o respeito é inegociável. É essencial que todos, homens e mulheres, estejam cientes de que a liberdade de expressão e a diversão não devem ser confundidas com permissividade para o abuso. O Carnaval precisa ser um espaço de celebração e não de violência.

Que o respeito pelas mulheres seja o verdadeiro bloco de

alegria nesta festa. Vamos garantir que o “não” seja ouvido e que todos possam curtir o Carnaval com segurança, sem medo de que o seu direito de se divertir seja infringido.

O Carnaval é para todos, mas principalmente, é para todas as mulheres — e elas merecem ser tratadas com dignidade e respeito em qualquer momento, seja no Carnaval ou em qualquer outro dia do ano.



# Poesias

**Laura Rodrigues**

Poeta



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025

Jornal  
**Guarani**



## Essência & Cores de Mariana

(by Laura Rodrigues)

Nasceu, assim,  
Do amor de Joaquim  
& Irene, a bela,  
Na Cidade das Mangueiras,  
Onde há chuvas vespertinas  
E epopeicas samaumeiras.

Mariana, neta de Mariana,  
sua avó,  
– Vigorosa e bondosa –  
Herdou também a sapiência  
e a formosura da mãe,  
Bem como a mesma gentileza  
sincera.

Mariana, esplendorosa,  
Estupenda, amorosa,  
Tem alma artística – designer –  
Produz peças lindas,  
Envolvendo seu gosto apurado  
Em tudo o que deveras faz.

Cuida de suas flores, ouve  
músicas  
E recorda seu francês;  
Ama os amores que tem,  
Vive e agradece também  
A existência, a inspiração  
e o vigor  
Que Deus lhe agraciou.

(Mariana e seus olhos  
de sonhos...)

Feliz Aniversário,  
meu grande amor.



Jornal  
**Guarani**

[www.jornaloguarani.com](http://www.jornaloguarani.com)



# Poesias

Tina Mota  
Colunista

FACEBOOK  
tina.mota.luz



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025

Jornal  
**Guarani**

## Dia da Mulher

Hoje é dia de comemorar a essência,  
A força que se ergue sem hesitar,  
A mulher que é poesia, é resistência,  
E que, apesar de tudo, sabe  
se reconstituir e amar.

Ela é o grito que não se cala,  
A lágrima que cai e se transforma  
em poder,

A batalha travada com coragem,  
E o sorriso que, mesmo ferido, insis-

te em florescer.

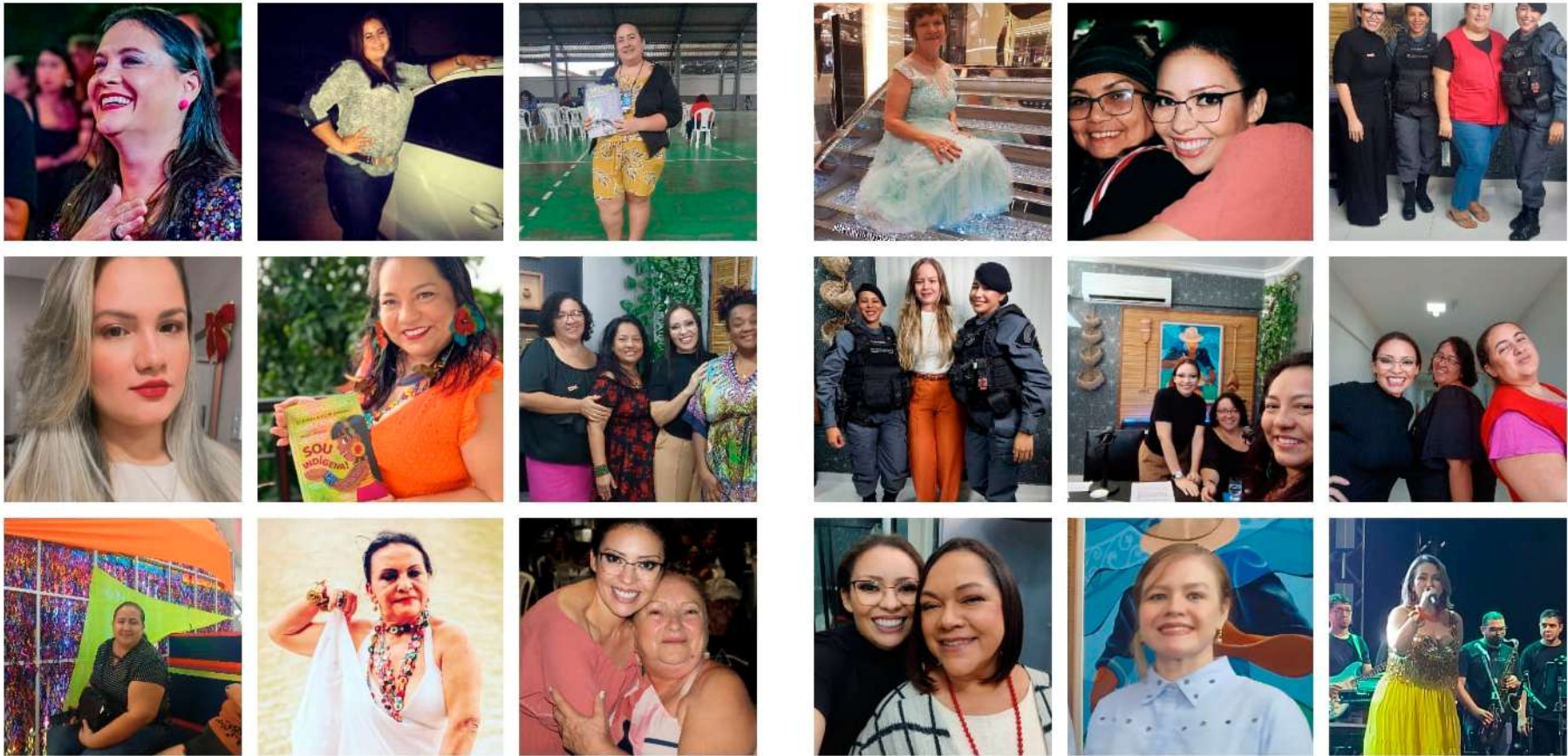
Ela é mãe, filha, amiga e guerreira,  
Cada papel que desempenha é feito  
com alma,

Carrega no peito o peso e a leveza,  
A complexidade de ser um furacão e  
cheia de calma.

Hoje, comemoramos o que em ou-  
tros dias mundo ignora,

A luta silenciosa e o brilho interior,  
Pois a mulher é muito mais  
que uma história,  
Ela é o futuro, a raiz, o amor.

Neste dia, e em todos os outros,  
Reconheçamos a beleza que reside  
em ser mulher,  
Em sua força, em seus gestos  
sutis e duros,  
Na liberdade que ela conquista,  
passo a passo, a cada amanhecer.



*Dra. Arianne Távora*  
Biomedicina Estética  
CRBM 4204

*Dra. Arianne Távora*  
Biomedicina Estética  
CRBM 4204

Harmonização Facial e Corporal

Av. Desidério Antônio Coelho, 203 - Trem  
(96) 9 8422-4461  
@draarriannetavora  
arianne973@hotmail.com

PROCEDIMENTOS COM SEGURANÇA E NATURALIDADE

Escaneie o QR Code  
e saiba mais sobre mim!





**JOÃO BATISTA NETO**

Professor, palestrante, Advogado,  
Administrador e Psicólogo.

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025

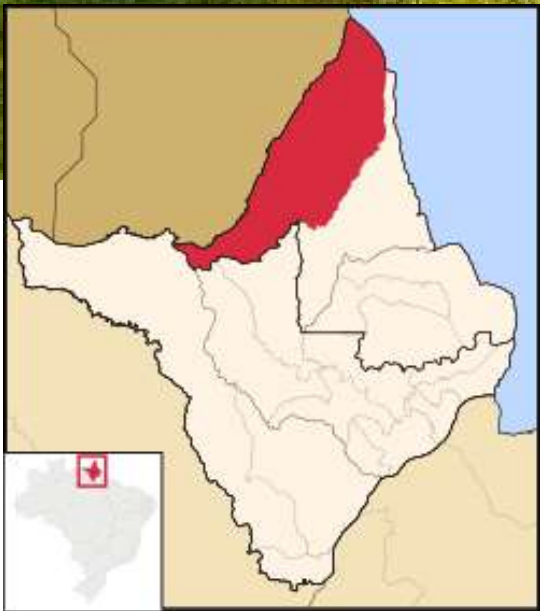


# Entre a Natureza Exuberante do Oiapoque e os Mistérios da Mente Humana



Foto: GEA

Chegou a hora de embarcar em uma jornada fascinante ao coração do extremo norte do Brasil, onde a história e a natureza se entrelaçam em um espetáculo de cores e sons. Oiapoque, tem origem tupi-guarani, sendo uma derivação do termo “oiap-oca”, que significa “casa dos Waiãpi” um município de nome mágico e sonoridade ancestral, que convida você a desvendar seus segredos e a se perder em sua beleza exuberante. Aqui, realmente é um portal para o passado, vez que possui raízes indígenas, onde se mergulha na cultura vibrante dos povos originários, cujas tradições milenares ecoam nas danças do “Festival do Turé” e nas peças do Museu Kuahí. Quando se chega ao Marco Histórico, se sente a emoção de estar no ponto de partida do Brasil, onde o Monumento da Pátria e a icônica frase “Aqui Começa o Brasil” celebram a identidade nacional. Aqui somos levados a uma aventura na natureza, com cenários de tirar o fôlego, imagine-se explorando o Parque Nacional



do Cabo Orange, um santuário ecológico de rios, florestas e vida selvagem, onde a natureza se revela em sua forma mais pura. E porque não adentrar até a “Trilha dos Sabores”, aventurando-se na trilha da Pedra do Abacaxi, onde a recompensa é um banquete de abacaxis selvagens e um nascer do sol inesquecível, o qual jamais deixará de aparecer em suas memórias. Quando você atravessa a Ponte Binacional Franco-Brasileira, ocorre o momento do encontro de culturas, um símbolo de união entre Brasil e Guiana Francesa, e aqui você pode admirar uma das mais belas paisagens que se estende até onde a vista alcança. Visualize o Rio Oiapoque e navegue pelas belas águas do rio, recebendo um convite à aventura e contemplação.

Então, aqui no Oiapoque, um destino que transcende o mapa, onde a história se encontra com a natureza e a cultura se revela em cada detalhe. Permita-se ser cativado por este lugar mágico e descubra um Brasil autêntico e inesquecível. E subindo a rua, encontramos a Igreja Nossa Senhora das Graças, que teve sua construção, com estilo arquitetônico simples e funcional, típico das missões católicas na Amazônia, que foi fundada no início do século XX, pelos missionários católicos que chegaram ao local com intuito de evangelizar as populações locais, incluindo as comunidades indígenas e ribeirinhas, sendo considerada um patrimônio histórico e cultural de Oiapoque, simbolizando a presença e influência da Igreja Católica na região.

Em frente à Igreja, em uma pracinha gramada e bancos, sentam-se Arturo, Ycrad, Anicaroh, Airam, Seni e Nnaor. Chegou a hora de iniciarmos uma conversa diferenciada – salienta Arturo – Afinal, viemos de longe para conhecer esse local tão especial. E

porque não falarmos um pouquinho sobre a crença em poderes mentais criativos e destrutivos, afinal, são comuns em muitas culturas e tradições espirituais. Muitas vezes por medo ou falsas crenças acabamos trazendo negatividade para o nosso pensamento. Como evitá-la e ao mesmo tempo fortalecer nosso poder Interior? Vejo que é justificado fazermos algumas reflexões a respeito. Por exemplo, com os poderes mentais criativos temos a visualização, a manifestação e a intenção, os quais são comuns em muitas tradições espirituais e filosóficas. Essas crenças baseiam-se na ideia de que a mente humana tem o poder de criar realidade através dos pensamentos, emoções e intenções. Já a visualização, por exemplo, é uma técnica que envolve imaginar um resultado desejado e sentir as emoções associadas a ele, com o objetivo de atrair essa realidade para a vida. Sabendo que essas crenças podem ser baseadas em superstição, medo ou falta de compreensão sobre os processos naturais. Entretanto, é importan-



te notar que a mente humana tem o poder de criar e destruir, e que os pensamentos e emoções negativas podem ter consequências negativas para nós mesmos e para os outros.

Muito bem colocado seu posicionamento – se manifesta Ycrad – Aqui é muito importante saber ter equilíbrio e responsabilidade. É importante lembrar que os poderes mentais, sejam criativos ou destrutivos, devem ser usados com responsabilidade e equilíbrio. Vez que a mente humana é um instrumento poderoso, e é importante usar esse poder para o bem-estar próprio e dos outros. Uma vez que a consciência, a intenção e a responsabilidade são fundamentais para usar os poderes mentais de forma saudável e construtiva. Logo, as crenças em poderes mentais criativos e destrutivos, são complexas e multifacetadas. É importante abordar esses temas com responsabilidade, equilíbrio e consciência, e lembrar que a mente humana é um instrumento poderoso que deve ser usado para o bem-estar próprio e dos outros.

Ycrad, você me surpreendeu em seu posicionamento – argumenta Anicaroh – Lemos um livro recentemente do H. Spencer Lewis, “O Envenenamento Mental”, o qual muito nos chamou a atenção, principalmente, porque trata justamente sobre o que iniciamos a conversar. Algo que

gostamos de usar muito, é aquela coisa do semear, da semeadura, daquela parábola do nosso divino mestre. Eu não tenho a menor dúvida que nós somos responsáveis. Então pensamento, palavra e ação, é uma coisa que precisamos entender muito bem, e como usá-la, porque a gente não faz ideia. Se bem que, vamos dizer assim: quando criança, um, dois, três anos, nós estamos funcionando praticamente como uma verdadeira esponja, e dependendo do lugar que nós vamos, do que nos falam, das imagens que nos mostram, do programa que nós estamos vendo, aquilo que nós estamos ouvindo, tudo está sendo registrado automaticamente pela nossa memória. Assim sendo, é importante a estimulação cerebral na primeira infância para desenvolver um diálogo interior saudável. Isso ajuda a preparar o indivíduo para uma conscientização mais profunda e evita problemas psicológicos. O diálogo interior é fundamental para desenvolver a conscientização, tomar decisões informadas; superar desafios e questões psicológicas; desenvolver força interior para fazer mudanças positivas. Logo, a escolha é sempre presente, e o diálogo interior é essencial para tomar decisões conscientes e saudáveis.

Muito interessante esse posicionamento – diz Airam – De acordo com essa perspectiva, a Consciência Universal não permi-

te que pensamentos destrutivos, negativos ou prejudiciais sejam transmitidos de uma mente para outra. Em vez disso, esses pensamentos são refletidos de volta à mente que os emitiu, causando danos ao indivíduo que os criou. Essa ideia sugere que a Consciência Universal, também conhecida como a Consciência Cósmica ou o Campo de Consciência, é uma entidade que regula e governa a transmissão de pensamentos e energias entre as mentes. Aqui podemos falar um pouco da Lei do Retorno, que afirma que tudo o que emitimos para o universo retorna para nós. Se emitimos pensamentos destrutivos, eles retornam para nós, causando danos. Afinal a Consciência Universal pode ser vista como um campo que conecta todas as mentes. Se um pensamento destrutivo é emitido, ele perturba o campo e retorna à mente que o emitiu. Bem como a autorreflexão, pois quando emitimos pensamentos destrutivos, estamos, na verdade, refletindo nossa própria negatividade de volta para nós mesmos. Sendo assim, essa ideia tem implicações profundas para a nossa compreensão da consciência, da mente e da responsabilidade pessoal. Ela nos lembra de que somos responsáveis pelos nossos pensamentos e que devemos cultivar pensamentos positivos e construtivos para criar um mundo mais harmonioso e saudável. Quero aqui destacar

que o medo de poderes ocultos pode tornar as pessoas vítimas de suas próprias crenças e pensamentos destrutivos. A verdadeira fonte do dano não é o pensamento destrutivo em si, mas sim os próprios pensamentos e crenças do indivíduo. Isso tudo enfatiza que somos responsáveis pelos nossos próprios pensamentos e crenças, e que não podemos ser vítimas dos pensamentos destrutivos dos outros. Aqui é importante entender que o envenenamento mental ocorre quando permitimos que pensamentos e crenças negativas se tornem leis ou comandos em nossas mentes. Isso pode levar a reações automáticas que afetam nosso sistema físico, psíquico e nervoso.

O interessante é que a cada encontro fico imaginando qual será o nosso próximo assunto – acrescenta Seni – Afinal, sabemos que a mente humana tem um instinto natural de autopreservação e re-luta em aceitar comandos de outra mente. No entanto, é possível transmitir ideias ou comandos de uma mente para outra de forma sutil, inconsciente ou voluntariamente aceita. Sendo interessante destacar que a mente pode criar condições mentais estranhas e peculiares, e que uma concepção mental pode criar resultados fisiológicos reais no corpo humano. Além disso, se a mente humana aceita uma ideia sem questionamento, ela se torna uma lei ou





comando que será cumprido. Por isso, é interessante enfatizar a importância de estar ciente dos pensamentos e crenças que permitimos entrar em nossas mentes, e de como eles podem afetar nosso bem-estar físico e mental.

Concordo plenamente contigo – acrescenta Nnaor – Como muito bem comentaram acima é muito importante compreendermos que quando a mente humana aceita uma ideia como verdadeira, ela se torna uma lei que governa nossos pensamentos, emoções e ações. Essa ideia pode se transformar em poder e força físicos e dinâmicos que se desenrolam e se cumprem de acordo com princípios naturais. Dessa forma é válido destacar que a mente humana tem uma tendência de acreditar e aceitar como verdade aquilo que ela quer acreditar, e que as pessoas tendem a aceitar ideias que concordam com suas crenças e experiências anteriores.

Verdade Nnaor – se manifesta Arturo – Eu também quero salientar que no livro Envenenamento Mental é mencionado que as pessoas tendem a se sentir superiores quando têm opiniões ou conclusões que diferem das opiniões da coletividade, e que isso pode levar a uma falsa sensação de superioridade. Levando assim à percepção da importância de estar ciente das ideias e crenças que aceitamos como verdadeiras, e de

como elas podem afetar nossos pensamentos, emoções e ações. Pois muitas pessoas atribuem eventos naturais a causas sobrenaturais, e que isso pode levar a uma falta de responsabilidade pessoal e à busca de soluções mágicas para problemas cotidianos. Sendo assim, o envenenamento mental, que pode ocorrer por meio de sugestões, comentários e pensamentos negativos. Acaba levando as pessoas a doenças, deficiências físicas e mentais, e até mesmo à morte.

Exatamente isso Arturo – se posiciona Yrad – Aqui, é interessante se comentar que a inveja é destacadada como uma das principais produtoras de veneno mental, e a mente humana é comparada a uma película fotográfica sensível ou a um microfone sensível, destacando a importância de cuidar nossos pensamentos, palavras e ações. A inveja é, de fato, uma das principais produtoras de veneno mental. Quando nos permitimos sentir inveja, estamos criando um ambiente tóxico em nossas mentes, que pode levar a pensamentos e ações negativas. Afinal ao comparar a mente humana com uma película fotográfica sensível ou um microfone sensível fica muito apropriada. Pois, assim como uma película fotográfica pode capturar imagens com grande precisão, nossa mente pode capturar pensamentos e emoções

com grande sensibilidade. Bem como, o microfone sensível pode capturar sons muito sutis, nossa mente pode capturar vibrações e energias muito finas. Isso significa que devemos ser muito cuidadosos com os pensamentos, palavras e ações que permitimos entrar em nossas vidas. Cuidar de nossos pensamentos, palavras e ações é fundamental para manter uma mente saudável e positiva. Lembrando que isso inclui: ser consciente dos pensamentos e emoções que estamos experimentando; filtrar as informações que estamos recebendo; escolher palavras e ações que sejam positivas e construtivas; praticar a gratidão e a compaixão. Ao fazer isso, podemos criar um ambiente mental saudável e positivo, que nos permita viver uma vida mais feliz, mais saudável e mais plena.

Perfeita a colocação – salienta Anicaroh – Se percebe que é importante saber distribuir alegria, esperança e confiança, bem como possuir uma atitude positiva e purificadora para os outros. Assim estaremos criando um ambiente positivo e inspirador que pode transformar a vida das pessoas ao nosso redor. Isso pode ser feito de maneira simples, como: sorrir e mostrar apreço pelas pessoas; oferecer palavras de encorajamento e apoio; praticar atos de bondade e generosidade; compartilhar histórias e experiências

inspiradoras; possuir uma atitude positiva e purificadora também é fundamental para criar um impacto positivo nos outros. Isso inclui cultivar uma mente positiva e otimista; praticar a gratidão e a compaixão; ser autêntico e transparente em nossas interações; inspirar e motivar os outros a serem seus melhores. Logo ao combinar essas qualidades, podemos criar um ciclo de positividade e inspiração que pode transformar a vida das pessoas ao nosso redor e criar um mundo mais harmonioso e saudável.

Ao explorarmos as maravilhas do Oiapoque, desde suas paisagens exuberantes e rica história até as profundezas da mente humana, somos convidados a uma jornada de autoconhecimento e conexão com o mundo ao nosso redor. Oiapoque nos ensina que a verdadeira magia reside na harmonia entre a natureza, a cultura e a consciência, e que cada um de nós tem o poder de criar um mundo mais positivo e transformador, a partir do momento que tomamos consciência de nossos pensamentos e ações. Que a sabedoria ancestral dos povos originários e a força da mente humana nos inspirem a trilhar um caminho de equilíbrio, responsabilidade e bem-estar, em busca de um futuro mais harmonioso e pleno.







Semanalmente falaremos sobre as interconexões entre as dinâmicas sociais, as expressões culturais e as diversas manifestações artísticas, promovendo reflexões e diálogos sobre o impacto dessas áreas em nossas vidas.

# A ARTE E O COMPROMISSO SOCIAL DE ADRIANE CORRÊA: UMA VOZ FEMININA NA AMAZÔNIA

Em meio à rica tapeçaria cultural da Amazônia, Adriane Corrêa se destaca como uma artista plástica de múltiplas habilidades, educadora e produtora cultural, cuja trajetória reflete não apenas um profundo amor pela arte, mas também um compromisso com as questões sociais e ambientais que permeiam a região. Residente em Macapá, Amapá, Adriane é graduada em Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas pela Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) e atualmente se especializa em Arteterapia, ampliando seu repertório para abordar as intersecções entre arte e saúde mental.

Adriane não apenas cria, mas também transforma o espaço ao seu redor através de uma prática artística que inclui cenários, esculturas, adereços e figurinos para teatro e dança. Seu trabalho é um diálogo constante com as questões contemporâneas, refletindo os desafios sociais e culturais da Amazônia. “Penso meu fazer artístico como uma forma de materializar os dizeres que emergem das vivências amazônicas, da ancestralidade e da individualidade dos seres da floresta”, afirma a artista.

Integrante do coletivo “Mulheres da Amazônia”, Adriane trabalha para fortalecer a produção artística feminina na região, promovendo visibilidade e valorização das vozes femininas na arte. Ela também é fundadora da Companhia de Dança Raízes Culturais, que se dedica ao fortalecimento do folclore e das tradições amazônicas, mantendo viva a memória cultural local.

Desde 2002, Adriane atua como produtora cultural na Associação Folclórica e Recreativa Raízes Culturais, onde tem se destacado na criação de figurinos e cenários, além de desenvolver pesquisas sobre o folclore e a cultura popular. Recentemente, seu trabalho de curadoria foi evidenciado na exposição “Aonde tu vai rapaz, por este caminho

sozinho”, que trouxe à tona a riqueza da cultura amazônica e



e oficinas, formando novas gerações de artistas.

As exposições nas quais Adriane participa são marcadas por sua abordagem crítica e sensível à realidade amazônica. A “Exposição Mulheres da Amazônia”, por exemplo, celebra as histórias e experiências de mulheres da região, destacando a pluralidade de vozes e a força coletiva que emerge em um contexto de desafios sociais. Em outra frente, a exposição “AMAZÔNIA BELA”, realizada em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, trouxe à tona as obras de três artistas locais, incluindo Adriane, que refletem a beleza e a complexidade da Amazônia.

Com uma carreira repleta de projetos e ações sociais, Adriane Corrêa se reafirma como uma figura central na cena cultural do Amapá, utilizando a arte como uma ferramenta poderosa de transformação social. Sua visão ampla e inclusiva da arte não apenas enriquece o cenário cultural local, mas também inspira uma nova geração de artis-



sua inter- relação com as narrativas contemporâneas.

A artista também é responsável pela Revista Virtual de Pintura em Tecido MADAME ON LINE, uma iniciativa que compartilha conteúdos sobre

pintura, arte e manualidades, contribuindo para a formação e a educação artística na região. Sua contribuição se estende ao Centro de Educação Profissional em Artes Visuais Cândido Portinari, onde ministra cursos

tas a se engajar com as questões que afetam suas comunidades. Adriane é, sem dúvida, uma voz essencial na construção de um futuro mais justo e criativo para a Amazônia.



# SOCIEDADE, CULTURA e Arte



**JERIEL LUZ**  
Artista Plástico - Ilustrador - Muralista  
Professor de Artes Visuais - Design

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025



Semanalmente falaremos sobre as interconexões entre as dinâmicas sociais, as expressões culturais e as diversas manifestações artísticas, promovendo reflexões e diálogos sobre o impacto dessas áreas em nossas vidas.



O “ LUGAR SEGURO”, é um daqueles lugares que fisicamente já nem existem, mais todas as vezes que os pensamentos se misturam ou aceleram é pra lá que voltamos, para um retiro na ilha de Caviana.



ADRIANE CORRÊA |Tia Chiquinha |Acrílico sobre tela | 120 cm x 60 cm | 2021







GEOVANA RAMOS: A VOZ QUILOMBOLA DO CURIAU E A LUTA PELA INCLUSÃO

Em um mundo em constante evolução, as narrativas que emergem para compartilhar vivências e desafios são cruciais para a construção de uma sociedade mais justa e consciente. Neste contexto, temos o privilégio de apresentar Geovana Ramos, uma líder quilombola do Curiaú, cuja trajetória é um verdadeiro exemplo de resiliência e determinação. Sua história, ressalta a importância da luta por inclusão e igualdade. A entrevista com Geovana nos oferece um olhar sobre sua vida e provoca reflexão sobre questões sociais e culturais que moldam nosso cotidiano. Acompanhe.

LUZIA: Qual é a sua experiência de vida e como ela moldou sua visão sobre solidariedade e responsabilidade social?

GEOVANA: Minha infância no Curiaú foi repleta de momentos marcantes e aprendizados valiosos. Cresci em um ambiente humilde, junto aos meus oito irmãos, onde, apesar das dificuldades financeiras que meus pais enfrentavam, sempre prevaleceu o amor e a dedicação. Meus pais, mesmo sem muitos recursos, se esforçaram para nos proporcionar uma boa educação, o que é um dos maiores legados que poderiam nos deixar.

Essas experiências moldaram minha personalidade e contribuíram para que eu me tornasse a mulher forte e independente que sou hoje. Aprendi desde cedo a valorizar o que realmente importa e a lutar pelos meus ideais. Acredito que a solidariedade é fundamental, e por isso, sempre que a comunidade enfrenta desafios, estou disposta a me envolver e ajudar da melhor forma possível.

A união que vivenciamos na infância, mesmo em meio às dificuldades, criou em mim um senso de responsabilidade e um desejo genuíno de contribuir

para a melhoria da nossa realidade. Estou sempre pronta para atuar e fazer a diferença, pois sei que juntos podemos superar obstáculos e construir um futuro melhor para todos.

LUZIA: Quais são os principais desafios que as mulheres negras e quilombolas enfrentam em sua busca por espaço e reconhecimento na sociedade?

GEOVANA: Os desafios enfrentados por nós, mulheres negras, são numerosos e persistentes. No nosso dia a dia, lidamos com diversas lutas para conquistar nosso espaço na sociedade. No entanto, continuamos firmes na batalha, buscando conhecimento para aplicar dentro de nossas comunidades. Como mulheres negras e quilombolas, ainda enfrentamos muitos obstáculos, mas seguimos em frente, determinadas a promover mudanças significativas.

LUZIA: Qual é o papel da sua comunidade na preservação e promoção da cultura amapaense?

GEOVANA: A nossa comunidade é fundamental no incentivo à cultura, não apenas dentro do Curiaú, mas também em outras localidades. Nós saímos da nossa comunidade para compartilhar e mostrar a cultura em diferentes lugares. Isso incentiva outras comunidades a preservarem e cultivar suas tradições e costumes, garantindo que não se percam com o passar do tempo. É importante que os jovens de hoje possam perpetuar a nossa cultura. Assim, a nossa comunidade não só apoia os jovens, mas também inspira outras culturas e comunidades a manter viva a tradição do batuque e Marabaixo.

LUZIA: Qual é o seu papel na promoção da cultura dentro da sua comunidade quilombola?

GEOVANA: Como líder quilombola, meu projeto visa in-





# DESBLOQUEANDO O Emocional



**LUZIA MOTA**  
Artista Digital  
Fotógrafa Profissional

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025



centivar a cultura dentro da comunidade. Atualmente, sou uma das coordenadoras do projeto “Cantando Marabaixo nas Escolas”, em parceria com Carlos Piru e outros colaboradores. Também fazemos parte do grupo de Batuque filhos do Curiaú, que tem um papel fundamental em motivar jovens, mulheres e homens a preservar e cultivar nossa cultura. Sempre que surge a oportunidade de me envolver em iniciativas relacionadas à cultura ou a qualquer outra atividade que beneficie nossa comunidade, faço questão de estar presente.

LUZIA: Qual é a sua visão sobre a importância do samba e do marabaixo na cultura negra?

GEOVANA: A cultura do samba e do marabaixo é rica e diversa. Nem toda pessoa negra gosta de samba, mas para aqueles que apreciam essa expressão artística, o samba é uma parte intrínseca de suas vidas. Eu, particularmente, sou amante do samba e do batuque; o marabaixo está no meu sangue. Quando um negro chega a uma roda

de marabaixo ou de samba, é quase impossível ficar sentado. A dança é inevitável, pois faz parte da essência da nossa cultura. O samba, o batuque e o marabaixo são manifestações que celebram a identidade e a vivacidade do povo negro.

LUZIA: Fale sobre uma foto sua, que foi capa da extinta revista Manchete?

GEOVANA: Representa o afeto e o amor entre mãe e filho, destacando a visibilidade da mulher, mãe e negra, em todo o mundo. Para mim, foi extremamente gratificante ser essa representação em ambos os programas.

LUZIA: Quais as necessidades que sua comunidade enfrenta?

GEOVANA: Atualmente, as principais necessidades da nossa comunidade são evidentes. Graças a Deus, não enfrentamos muitas dificuldades, mas gostaria que o poder público prestasse mais atenção em nossas demandas. É essencial que

tenhamos uma Unidade Básica de Saúde (UBS) digna e uma escola que receba as reformas necessárias, pois a nossa já está precisando de melhorias urgentes. Além disso, é fundamental que a comunidade conte com um transporte público de qualidade, pois o que temos atualmente não atende às

nossas necessidades, e isso se aplica não apenas a nós, mas também a outras comunidades quilombolas que enfrentam a mesma situação.

LUZIA: Qual é o papel de uma mulher preta como líder em sua comunidade?

GEOVANA: Ser uma mulher preta líder dentro de uma comunidade é, acima de tudo, uma missão que exige dedicação e compromisso. É buscar conhecimento e lutar em prol da nossa comunidade e dos nossos irmãos e irmãs pretos. Ser líder significa atuar sem discriminação, sem vaidade e sem olhar a quem. Precisamos estar presentes, independentemente de quem concorde ou não com

nossas ações.

Ser líder é trabalhar para a coletividade, deixando as diferenças de lado e unindo forças na luta em favor da nossa gente. É entender que, juntos, somos mais fortes e podemos promover mudanças significativas. É o momento de nos unirmos em prol do nosso povo, fazendo valer a nossa voz e nossos direitos.

LUZIA: Qual é a sua visão para o futuro da comunidade quilombola e como você acredita que as políticas públicas podem ajudar nesse processo?

GEOVANA: Eu gostaria de ver mudanças significativas nos próximos anos. Sonho em ver nossos quilombolas trabalhando na nossa comunidade, com a política priorizando a contratação de mão de obra local. Temos muitos quilombolas qualificados que podem contribuir para o desenvolvimento da nossa região.

Além disso, seria maravilhoso se os filhos da comunidade pudessem se desenvolver academicamente aqui, em vez de



Quilombo do Criau o ano era 1993 um fotógrafo percebe a cena e dá o clique, assim estava registrada um momento materno da jovem Geovana Ramos, amamentando seu Filho Cássio.

Essa foto rodou o mundo, participando de Exposição em São Paulo, esteve no na Globo no Programa da XUXA, e foi Capa da Revista Manchete. Já se passaram 32 anos e quase ninguém sabe desse FATO Salve nossa Líder Qulombola e Singular Dançadeira de Batuque e MARABAIXO.





# DESBLOQUEANDO O Emocional



**LUZIA MOTA**  
Artista Digital  
Fotógrafa Profissional

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 9 e 10 de março de 2025



buscar oportunidades fora. Percebo que há uma predominância de pessoas brancas em diversas áreas, e isso não é uma crítica, mas um apelo para que nossos quilombolas tenham espaço para aplicar o que aprenderam. Imagino como seria enriquecedor ter quilombolas atuando como professores, transmitindo

seus conhecimentos e tradições. Infelizmente, essa realidade ainda está distante, pois não estamos aproveitando adequadamente nosso potencial local. Precisamos valorizar e investir em nossos talentos para construir um futuro mais inclusivo e sustentável.

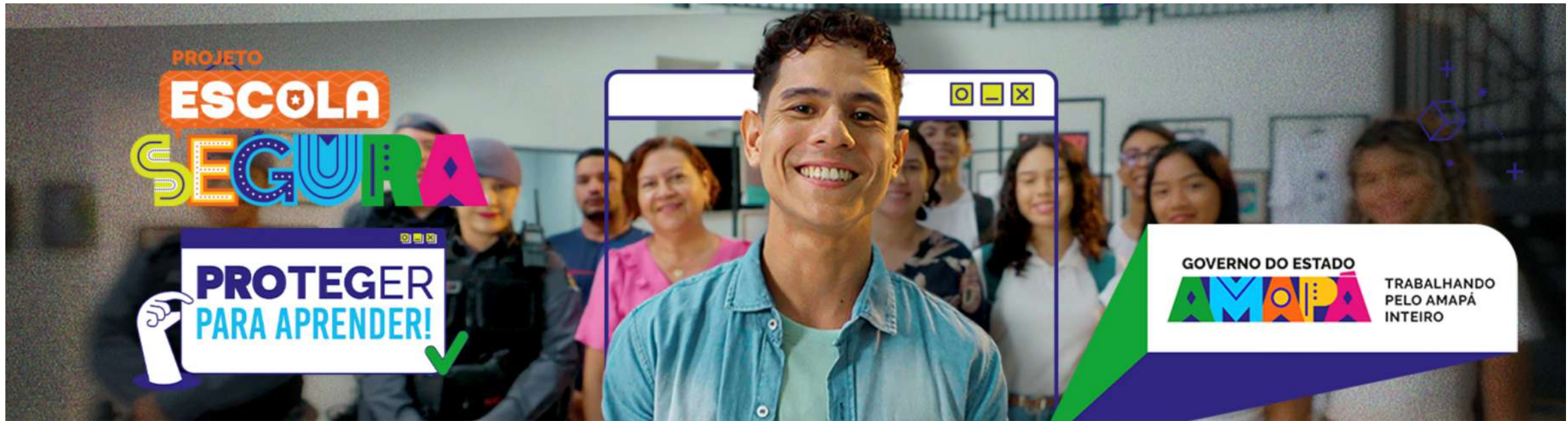
LUZIA: A conversa com Geo-

vana Ramos nos deixou com uma nova perspectiva sobre desafios e superações, e com a certeza de que cada história é uma peça essencial na tapeçaria da experiência humana. Agradecemos imensamente a Geovana por compartilhar sua jornada conosco, sua sabedoria e sua generosidade. Que suas pa-

lavras inspirem muitos outros a seguir em frente, independentemente das adversidades. E mesmo que um pouco atrasado, feliz Dia das Mulheres para vocês mulheres! Que todos os dias sejam uma celebração da força, coragem e conquistas das mulheres.







Conheça a Cooperativa  
SICREDI Integração  
MT/AP/PA



A musa de A Praça é  
Nossa, Luziane Baierle,  
revela os bastidores do  
programa e compartilha  
sua trajetória artística



FALA TUCUJU com  
CLAUDIO SILVA, JOSIMAR  
BARROS E JOÃO  
PORFIÍRIO



Diálogos Amazônicos com  
Bruno Santos



FALA TUCUJU com  
Amadeu Cavalcante



Venilton Santos fala do  
sucesso e bastidores do  
Troféu Tucuju de Ouro



## CONHEÇA AS PERSONALIDADES DO AMAPÁ

Informações exclusivas e  
valiosas sobre a Amazônia,  
destacando pessoas únicas  
que contribuem para a  
sociedade em diferentes  
áreas econômicas e sociais.



Podcast  
**Diálogos  
Amazônicos**

**Fala Tucuju**  
PODCAST

**Jornal  
Guarani**  
INSCREVA-SE NO CANAL



MARCIO BEZERRA



SHARON ARAÚJO



TINA MOTA



LUZIA MOTA





Variedades

Entretenimento, Leitura e Lazer



Programação nos Cinemas



Cinema / 08/03/2025

Filmes em Cartaz no Movie Macapá (09/03)

[Leia a Notícia >](#)

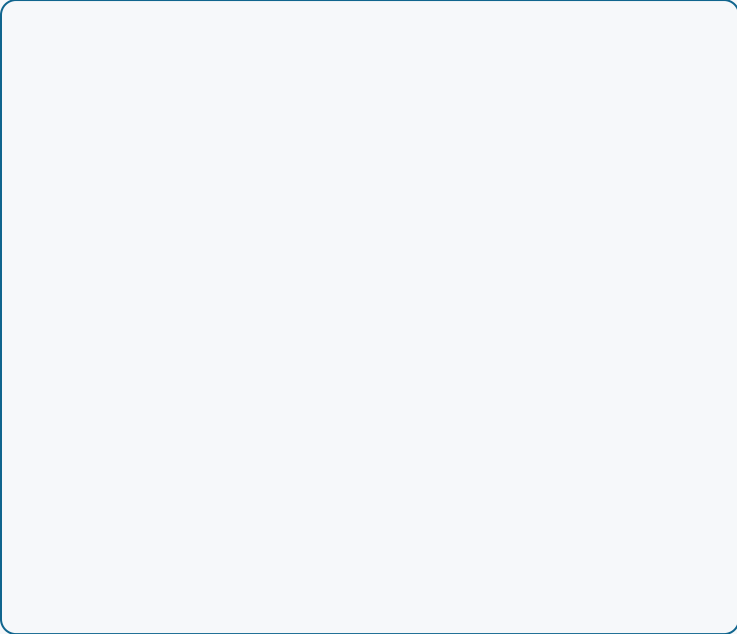


Cinema / 08/03/2025

Filmes em Cartaz no Cinépolis Macapá (09/03)



[Leia a Notícia >](#)

Previsão do Tempo















Cotações

Investing.com



Cotações de Moedas em Tempo Real

EUR/USD	1,0832
 07/03   Moeda	+0,0049 (+0,00%)
USD/JPY	148,03
 07/03   Moeda	+0,08 (+0,05%)
GBP/USD	1,2920
 07/03   Moeda	+0,0038 (+0,00%)
USD/CHF	0,8795
 07/03   Moeda	-0,0039 (0,00%)
USD/CAD	1,4377
 07/03   Moeda	+0,0082 (+0,70%)
AUD/USD	0,6305
 07/03   Moeda	-0,0026 (0,00%)
NZD/USD	0,5705
 07/03   Moeda	-0,0030 (0,00%)
EUR/GBP	0,8382
 07/03   Moeda	+0,0015 (+0,00%)
EUR/JPY	160,35
 07/03   Moeda	+0,82 (+0,51%)
EUR/CHF	0,9527
 07/03   Moeda	-0,0004 (0,00%)
AUD/JPY	93,33
 07/03   Moeda	-0,34 (-0,36%)
GBP/JPY	191,25
 07/03   Moeda	+0,69 (+0,36%)

Desenvolvido por Investing.com

HORÓSCOPO Diário ♈♉♊♋♌♍♎♏♐♑♒♓♈♉♊♋♌♍♎♏♐♑♒♓



Horóscopo / 08/03/2025

HORÓSCOPO – 10.03.25

[Leia a Notícia >](#)



Horóscopo / 08/03/2025

HORÓSCOPO – 09.03.25

[Leia a Notícia >](#)



Horóscopo / 08/03/2025

HORÓSCOPO – 08.03.25

[Leia a Notícia >](#)

DIAS ANTERIORES

Programação TV Aberta / Tempo real (Clique)







CLIQUE PARA VER O VÍDEO

**HÁ 1 ANO**  
**TRANSFORMANDO**  
**O AMAPÁ NA TV**  
**QUE É TUDO ISSO!**

tv Lupa 

CANAL 5.1







# Fique sempre **bem** informado

Jornal  
**Guarani**

As principais notícias do Amapá  
e do mundo, em um só lugar!  
Acesse o nosso site para ficar por  
dentro de tudo que acontece na  
sua região e no Brasil.

Eventos locais, política, cultura,  
esportes, educação e muito mais  
- temos cobertura completa dos  
assuntos que mais importam  
para você!

**Acesse**  
**agora mesmo:**  
[www.jornaloguarani.com](http://www.jornaloguarani.com)

**Redação**  
**96 99108-0175**

**Comercial**  
**96 98110-9443**

**Acessar Agora!**

